生涯发展报告

生涯	目标:	成为一名出位	色的复合型	型全媒体	运营师	
专业理	班级:					
姓	名:					
寨	道:		成长赛道			

目 录

前	言	• • • • • • • •		•••••	•••••	4
第	一部	分:	自我认知:	万丈	高楼平地起	4
	_ ,	我的	的基本情况	•••••		4
	_,	职业	上测试分析及	评价	`	4
第	二部	分:	职业目标确	定:	不畏浮云遮望即	艮5
	— ,	全媒	某体运营基本	情况	<u> </u>	6
	_,	新媒	某体运营能力	要求	<u>.</u>	6
第	三部	分:	能力成长计	划:	吾将上下而求絜	袁7
	— ,	现状	尺匹配	•••••		7
	_,	现有	可差距分析	•••••		7
通	用素	质:	跨团队协作	能力	弱	7
第	四部	分:	我的行动成	果:	宝剑锋从磨砺出	出7
	— ,	行动		•••••		7
	_,	阶段	设性成果	•••••		8
第	五部	分:	评估以及修	正:	吾日将三省吾身	∌ 10
	— ,	职业	业发展路径	•••••		10
	_,	评估	占修正	•••••		10
第	六部	分:	岗位实习意	向:	敢教日月换新尹	₹10
	— ,	实ス	月地点及岗位	·		10

	沙	10	
<u> </u>	大刁毕世	10	,

志在四方, 职引未来

前言

习近平总书记提出,尽快从相"加"阶段迈向相"融"阶段,着力打造一批新型主流媒体。2016年,李子柒爆红网络。她成功借助新媒体树立文化自信,增强世界对中国文化的认知。我体会到了新媒体的无限魅力,尝试且喜欢上了编导、拍摄、剪辑;立志成为一名专业的"媒体人"。

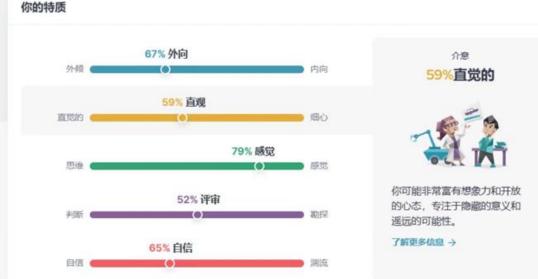
第一部分: 职业目标选择: 万丈高楼平地起

一、我的基本情况(自我认知)

我是计算机应用技术专琪,性格开朗乐观,**爱好拍摄、剪辑**等, 现任班级纪律委员、校广播站副站长,曾获第29届公益广告创作大赛 二等奖、第二届"未来世界 由我创造"短视频创意制作大赛一等奖, 校级一等奖学金、创新创业奖等省级奖项四项、市厅级奖项三项,校 级奖项九项。主要课程是音视频制作和商业数据分析,在信息大爆发的 时代背景下,抖音、快手、小红书等社交媒体平台的影响力已不容小觑, 结合我的专业特长以及开拓创造的职业价值观,我将选择从事新媒体运 营的工作。

二、职业测试分析及评价





(1) MBTI 测评: 我的性格特征倾向为 ENFJ型。通过自我评估判断测试结果符合个人情况



- (2) 霍兰德测评:我的职业兴趣倾向于EAC型。经过与朋友的交流,发现我的职业兴趣偏向于艺术、创新,适合成为新媒体行业人才。
- (3) 职业技能及职业锚测评:我的职业能力测评主要倾向言语能力、社交能力、组织管理能力。这些能够使得我在该行业拥有一定的竞争力。
- (4) 360评价:老师评价:有创新意识;朋友评价:对新生事物感知强; 家人评价:开朗大方;评估得出本人情况与360评价相一致。

图2 测试结果

通过以下职业测评并结合自身实践得知,我的**职业能力素质皆与** 新媒体运营相符合。如图1所示。

第二部分:职业目标确定:不畏浮云遮望眼

一、全媒体运营基本情况

通过分析国内知名企业(<mark>杭州连接赋能新媒体有限公司</mark>)招聘要求、聆听彭兰教授的访谈后得知:全媒体运营师为新兴职业,采用数据分析、创意策划等方式,从事对信息进行加工、匹配、分发、传播、反馈等工作。主要工作任务提炼出"把关•规划•生产•分发•优化•矩阵构建"六大关键词。全媒体时代,政府部门上线各类新媒体平台、账号,都需要全媒体运营人员进行运维,职业前景广阔。该行业需具备一定的应变能力和创新意识,才能在职场中保持竞争力。

二、新媒体运营能力要求

全面了解后,我总结出该行业的职业要求(数据来源于BOSS直聘、聘宝等)如图2所示

职业岗位名称	职业要求	具体描述
	新媒体信息采集	具备信息外采、互联网信息采集、信息筛选和信息整理的能力, 熟练使用Edge、百度、Chrome等浏览器
	新媒体内容编辑	熟练使用WPS及OFFICE等办公软件、熟练使用 Photoshop、Illustrator、Premiere 和 After Effects 等各类设计、剪辑软件;以及网页制作、UI设计与开发的能力;熟悉 HTML/HTML5、CSS/CSS3、JavaScript 和 jQuery 等前端开发技术
	新媒体平台运营	具备各类视频平台、两微一端平台以及直播运营的能力,熟悉各 主流新媒体平台的操作方法、推广技巧及运营规则
ᄼᄲᄮᅩᆂᄠ	新媒体运营数据统计	具备数据追踪、数据统计和数据分析的能力,熟练使用Python爬虫分析。
全媒体运营师	新媒体思维	具有较强的文案写作功底;热爱互联网传播和营销,对 热点事件、新闻动态等较为敏感;网感好、创意优,有自己的团队作品
	职业道德素养	具有良好的 职业道德、诚 信品质和廉洁意识 ,具有较 强的社会适应能力和 社会责 任感、 社会公德意识和遵纪 守法意识
	组织管理、团队协作	具有良好的 跨团队合作 能力及 协作 精神,思维活跃,具有良好的组织 沟通 能力,现任 学校广播站干事 ,管理能力强。
	学习和适应能力	能够 快速学习 和掌握新技术、新工具和新平台;细致耐心、 抗压 能力强,能够在工作中保持 积极 的心态和 高效 率
	学历、证书、年龄要求	学历要求: 在专科及以上, 证书要求: 全媒体运营职业技能等级证书, 年龄要求: 18岁以上

图 1 全媒体运营行业能力要求

第三部分:能力成长计划:吾将上下而求索

一、认知职匹配

人职匹配测试显示,我的专业、性格、兴趣爱好等方面**符合全媒体运营师。**如图3所示



图3 人职匹配

二、现有差距分析

匹配结果显示,我与该职业要求的差距:

专业方面: 英语四级、全媒体运营专业技能等级证书欠缺、平台数

据分析能力不足、项目运营能力弱

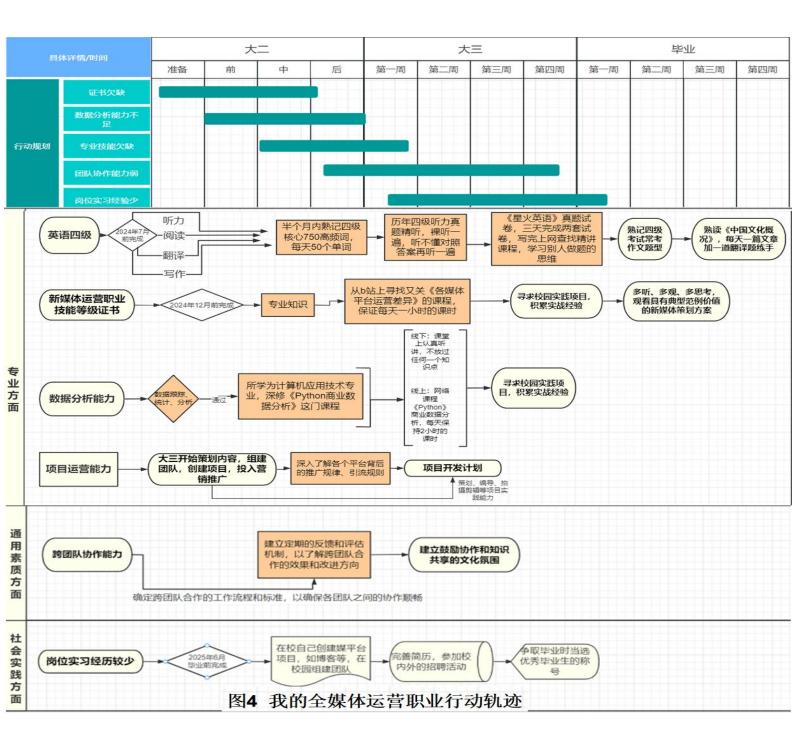
社会实践:全媒体运营岗位实习经历少

通用素质: 跨团队协作能力弱

第四部分: 我的行动成果: 宝剑锋从磨砺出

一、行动轨迹

针对人职匹配发现的差距,我制定出一份**行动轨迹提高自己**。如图 4所示



二、阶段性成果

经过学习与实践,阶段性成果如图5所示



作为"秤心如意"项目负责 人、荣获"创新创业"奖 2023年11月,获年度学生 表彰"优秀学生干部"称号

秀主播"称号

(16) 2022年 12 月,湖南省消费扶贫营销大赛中,成为消费帮扶助力者,

通过学习和实践, 我培养了专业方面的各项能力

(17) 2023年11月,主持学校第十五届大学生田径运动会 (18) 2023年11月,获得学校"运动会优秀志愿者"称号

通用素质能力方面也获得了显著提高

同时在高校助农活动中表现突出,为被评为:"消费帮扶优秀个人"

图 5 阶段性成果展示 在校期间于长沙岳麓区浪花文化传播有限公司兼职,负责后台运营 在校期间于长沙哗啦哗啦电子商务有限公司实习,担任运营总监助理

2023年8月,获得东莞市 优秀金牌主播称号

 2022年12月。获得"党的 二十大"海讲比赛三等奖

经本专业导师推荐作为项目

负责人,负责校内项目《追

梦人》

第五部分:评估以及修正:吾日将三省吾身

一、职业发展路径

初级运营专员——中级运营师——高级运营经理

二、评估修正

工作后,我根据**实践效果、自身水平、就业趋势**等做出及时的评估和调整。若我在新媒体运营行业停滞不前,将选择以下三个备选行业发展:

- (1) UI设计师
- (2) 前端开发工程师
- (3) 网页设计师

第六部分:岗位实习意向:敢教日月换新天

一、实习地点及岗位

地点:

岗位:全媒体运营师

二、实习单位